

Vánoce se blíží. Nabídněte své služby a zboží

účinná inzerce na stránkách Hlasu
www.svobodnyhlas.cz
Tel.: 415 652 204, e-mail: inzerce@svobodnyhlas.cz



svobodný Hlas



Uvnitř čtete:



V Podbořanech se na stavění vánočního smrku podíleli hasiči
str. 2



V Lounech občané zavzpomínali na sametovou revoluci
str. 2



Na Smolnici listopadové výročí uctili koncertem Harmonie
str. 5

Vzpomínka na listopad

Sešmákněte v sedmácté, to je již dvacetiletá tradice. V tento listopadový den v tuto hodinu se scházejí u sochy mistra Jana Husa v Lounech všichni ti, kteří si chtějí významný den připomenout. Lidé v poklidu přijdou, zapálí svíčky, kdo chce, ten promluví k ostatním.

Letošní průběh byl pro mnohé příchozí překvapivý: černé prapory, nechutné dohadování, komplikace. Stejně jako během Letního lounského vábení si místo na náměstí zabrali Severočeši.cz, kteří cíleně právě na tento den v tuto hodinu nahlásili demonstraci s tím, že černé prapory měly symbolizovat zánik demokracie v Lounech.

Nakonec zvítězil zdravý rozum a vše proběhlo bez vážnějších incidentů. Aponěvadž vystoupit může opravdu každý, prostor k řečnickým dostali i zástupci demonstrujících.

Pan Petr Srkal se netajil antipatií ke starostovi a poukázal na úpadek Loun v pouhou vesnici. Na toto vystupovali i lidé, kteří se běžně slova neujímají, a poukazovali na fakt, že výsledek voleb jasně ukázal, že je lidé nechtějí. Asi nejlépe panu Srkalovi oponovala bývalá lounská zastupitelka Milena Zikmundová: „Pamatuji Louny za první republiky, za války a za socialismu. Louny jsou nyní skutečně krásné město.“

Ty černé prapory byly opravdu zbytečné a demonstrace trapná. Pokud by v Lounech demokracie skutečně byla absentérkou, těžko by demonstranti mohli svobodně a beztržně přede všemi přednést svůj názor.

Jaroslav Tošner



Jírovy strojky a obrazy... V Galerii Emila Juliše v Černčicích proběhla v neděli vernisáž výstavy strojků a obrazů lounského umělce Václava Jíry. Výstavu zahájil autor společně s galeristou P. R. Vejrážkou (vlevo), mezi hosty nechyběli afrikanistka Marie Imbrová nebo archivář Bohumír Roedel, ale ani čestný host galerie, paní Vilemína Julišová. Strojky se pohybují a hrají. Autor je nejdřív sám představil a rozpohyboval. Po oficiální části proběhla projekce dokumentu, který o Václavu Jírovi natočila Česká televize a po krátkém občerstvení byl ve dvoraně galerie spuštěn ohňo-stroj, který byl slyšen a viděn až do Loun. Pozoruhodnou výstavu můžete zhlédnout po dohodě s panem galeristou. (jt)

Ministerstvo vnitra rozhodlo o termínu dodatečných voleb

PODBOŘANSKÝ ROHOZEC (toš) – V Podbořanském Rohozci se komunální volby uskuteční 5. února 2011. V této jediné obci našeho okresu komunální volby v řádném termínu neproběhly. Žádné uskupení zde totiž neprojevilo vůli vesničků s více než stovkou obyvatel vést a nepodal kandidátní listinu.

Podbořanský Rohozec tak řídí správce, dosazený ministerstvem – v tomto případě Jan Jurča. V jeho kompetenci je však jen provádění nejnutnější údržby a odstranění při-

padných havárií, přičemž obec hospodáří podle rozpočtového provizoria. Schválit jakékoli investice nebo plány na rozvoj obce může pouze řádně zvolené zastupitelstvo.

O termínu voleb dodatečných minulý týden rozhodl ministr vnitra ČR Radek John. Komunální volby v Podbořanském Rohozci by tedy měly proběhnout 5. února 2011, ovšem za předpokladu, že volební uskupení odevzdají své přihlášky nejpozději 1. prosince. Tento dodatečný termín voleb se týká osmnácti obcí České republiky.

Novou Galerii města Loun otevrou tři sudičky

LOUNY (jvn) – Kamil Linhart, Vladislav Mirvald a Zdeněk Sýkora – toto lounské výtvarné trojhvězdi se setká v nové otevřené Galerii města Loun (GAML). V pátek 10. prosince rekonstruovaný suterén Vrchlického divadla přivítá jejich výstavu příznačně nazvanou „Spolu“. Galerie zahajuje provoz více než symbolicky.

„Přesně před šedesáti lety, 10. prosince 1950, se v prostorách divadla konala první společná výstava Kamila Linharta, Vladislava Mirvalda a Zdeněka Sýkory. Tentokrát vystavují opět spolu. Název výstavy přesně vystihuje její hlavní poslání: ukázat díla tří umělců a jejich vzájemnou spřízněnost a jako další nadčasové poselství připomenout i jejich vzájemné přátelství, duchovní inspiraci a víru ve vlastní dílo. Jen těžko bychom hledali lepší „sudičky“ pro budoucnost naší galerie,“ věří Vladimír Drápal, ředitel divadla.

Kurátorem expozice je Pavel Kappel. „Výstava nemůže být vzhledem k prostorovým možnostem obsáhlou retrospektivou celoživotního díla tří neobyčejně pracovitých tvůrců. Snázli jsme se při této první příležitosti alespoň připomenout společné krajinářské začátky z první poloviny padesátých let, tedy přibližně z období první výstavy, a zejména představit na pečlivě vybraných příkladech to podstatné

a typické z jejich vrcholného díla,“ osvětluje kunsthistorik. GAML si ale dává za úkol strážít nejen poselství těchto tří nejvýznamnějších „domácích“ výtvarníků. „Naším cílem je využit lounskou výtvarnou tradici a poskytnout prostor i dalším umělcům, kteří jsou s naším městem či jejich výtvarným geniem loci spjatí, kteří se přihlásili k výtvarnému vlivu, jež z Loun zázračně vyvěrá, kteří jsou součástí tohoto uměleckého přesahu. Chtěli bychom tvorbu těchto autorů ukazovat nejen v tradičních, ale i v nečekaných souvislostech, pečovat o jejich odkaz a zvyrazňovat jméno našeho města na výtvarné mapě i nadále,“ odhaluje své plány V. Drápal.

Výstava „Spolu“ potrvá až do 27. března. Již v lednu čeká její návštěvníky několik doprovodných akcí. Již nyní se návštěvníci mohou těšit na přednášky pedesátých let, tedy přibližně z období první výstavy, a zejména představit na pečlivě vybraných příkladech to podstatné



Interaktivní výstava rychle mizela v ústech návštěvníků.

Exponáty můžete bez výčitek konzumovat

ŽATEC (toš) – V Regionálním muzeu K. A. Polánka v Žatci byla 18. listopadu otevřena výstava Vánoční mlsání, na které bylo zveřeno na sto padesát lidí.

Výstavu zahájil ředitel muzea Jiří Kopica s tím, že jde o výstavu interaktivní a vybrané vystavené exponáty mohou návštěvníci zkonsumovat. Poté už nastoupili žáci dramatického kroužku při ŽŠ a MŠ z Liběšic pod vedením ředitelky Danuše Manové s předvánočním pásmem básniček a písniček. Vystupující dostali čokoládové pamlsky, k prodeji bylo vánoční zboží z Květinčky Kamila v Žatci a vánoční výrobky liběšických žáčků.

Pak už se návštěvníci dočkali sladké odměny, kterou skýtala ochutnávka 30 druhů vánočního cukroví. Vánoční dobroty napeklí a naservírovali studenti a studentky Střední odborné školy a Středního odborného učiliště SČMSD v Žatci pod vedením Aleny Valchářové a Jiřiny Timro-

vé. Poslední, 31. druh - mikulášské stromečky – nebyl z hygienických důvodů servírován, ale aby ukázka je v expozici zastoupen. Výstava představuje pokrmy, které za žádnou cenu nesměly chybět na vánočním stole, ale také formičky a vykrajovátká, jež zapůjčila Marta Zemanová z Prahy, vánoční dekorace i koření. „Všichni, kteří jste se nemohli zúčastnit vernisáže, jste zváni do výstavních prostor a na ochutnávku cukroví, která je s tím spojená. Proto neváhejte, neboť v muzeu se musíme řídit rčením Kdo dřív přijde, ten dřív mele,“ upozorňuje zájemce Jitka Krouzová ze žateckého muzea a dodává, aby školní třídy návštěvu nahlásily v předstihu na tel.: 415 749 466. Výstava potrvá do 8. ledna 2011.

Starostou Loun opět zvolen Jan Kerner

Dohodu uzavřely ODS, ČSSD a Koalice pro Louny

LOUNY (rud) – Lounským starostou byl na ustavujícím zasedání zastupitelstva ve čtvrtek 18. listopadu zvolen Jan Kerner. Ke zvolení potřeboval patnáct hlasů z dvaceti devíti, a také se mu přesně patnácti hlasů dostalo. Nebylo to překvapení, všeobecně se suškalo, že vše je již domluveno, informační kanály tekly jako cedník. Průběh zasedání jim dal za pravdu.

Zastupitelé jednali po nezdaru z pondělí 8. listopadu, kdy ODS svého kandidáta Knera z kandidátky takticky stáhla a ani jedna z politických stran či uskupení nebyla schopna svého kandidáta postavit. Během desetidenní přestávky probíhala složitá jednání, kdy se každý snažil jednat s každým – situaci trefně vystihl zastupitel Vladimír Budinský: „Demokratické jsou pouze volby. Pak už se jen jedná a každá strana se pro sebe snaží získat maximum.“

Velká zasedací síň lounské radnice byla opět zcela zaplněna, lidé stáli i podél stěn. Nicméně nervozita, která provázela minulou část jednání, patrná nebyla. Předseda

volební komise Otakar Kraus vyzval jednotlivé strany, aby představy své kandidáty na post starosty. Bohumil Kurka (ODS) navrhl Jana Knera, Bořek Zasadil (USZ) Radovana Šabatu. Prohlásil: USZ je nepolitické hnutí, postavené na individualitách, my s hlasy nekupujeme, a popráh zastupitelům při volbě šťastnou ruku. Michal Kučera představil kandidátku TOP 09, Alexandru Sukovou. Ke slovu se přihlásil Stanislav Rybák (KSCM): „Stanovisko našeho klubu je takové: bez nadsázky lze říci, že tyto komunální volby byly protestem občanů proti současnému starostovi Kernerovi, který je prohrál. (J. Kerner se do zastupitelstva dostal jako poslední z ODS ze 7. místa). Byli jsme připraveni podpořit kandidáta, který dostal důvěru voličů. Radek Šabata dostal daleko více

hlasů než Jan Kerner.“

Po pětminutové přestávce se O. Kraus navržených kandidátů zeptal, zda nominaci přijímají. Všichni ji přijali a v krátkosti představili svůj program. Jan Kerner si odpovídal na tři otázky: kdy, co a jak. Na první si odpověděl: „Co nejdříve. Založit emoce do šuplíku a vrhnout se do práce.“ Na druhou: „Nechceme si hrát na opozici. Musíme pracovat společně, zde v zastupitelstvu. Opozici jsou ti, co jsou mimo radnici.“ Na otázku Jak?: „Lepší komunikací s lidmi je rozjiřřená, musíme občanům vysvětlit důvody svých rozhodnutí.“

Poté předseda volební komise Otakar Kraus překotně vyzval přítomné zastupitele, aby přistoupili k volbě kandidáta Jana Knera. Ostře se proti tomu ohradil Stanislav Rybák: „Prostor přece musí dostat a promluvit také ostatní navržené kandidáti! Mají také právo sdělit svoje představy!“ Po krátké polemice s předsedou volební komise vystoupil ještě

Bohumil Kurka z ODS, který Stanislava Rybáka podpořil.

Radovan Šabata uvedl: „Mojí prioritou je město pro občany. Budu podporovat ty, kteří dělají něco pro druhé. V dnešní nelehké finanční situaci budu velice vážit, jak nakládat s penězi města.“

Alexandra Suková ve svém vystoupení vyzdvihla nutnost zviditelnění Loun. „Mám kontakty v zahraničí, a to i za oceánem. Je načase, aby se Louny opravdu staly perlou na Ohři, jak o tom mluvil bývalý starosta Loun Emil Volkman,“ uvedla. Pro slovy obou protikandidátů Jana Knera byly málo přesvědčivé. Bylo přistoupeno k volbě starosty, v níž byl Jan Kerner zvolen.

Když starosta děkoval za své zvolení, z řad veřejnosti se ozývalo: fraška, je to koupený. Zvláštní dík vyslovil Jan Kerner na adresu končícího místostarosty Jana Čermáka (ČSSD), který za své působení na radnici sklídl bouřlivý potlesk přítomných, kupodivu však nikoliv od členů své strany.

(dokončení na str. 2)

