

[Hlavní strana](#)[Galerie u Plazíka](#)[Zprávy](#)[Zajímavosti](#)[Kultura](#)[Sport - Sokol](#)[Historie](#)[Fotoarchiv](#)**Hlavní Menu**[Hlavní strana](#)[Galerie u Plazíka](#)[Zprávy](#)[Zajímavosti](#)[Kultura](#)[Sport - Sokol](#)[Historie](#)[Fotoarchiv](#)**Další menu**[Fotbal na Peruci](#)[Okolí Peruce](#)[Motorky](#)[Plazíkovo digifoto](#)[Galerie u Kozorožce](#)[Z Galerie u Plazíka](#)[Křesťané](#)[Fejetony](#)[Školy](#)[Povídky](#)[Volby](#)[Černá kronika](#)[English](#)[Kontakt do redakce](#)[KNIHA NÁVŠTĚV](#)[Perucký pokec](#)[Administrace](#)**Odkazy**

PLAZÍKOVY FOTO GALERIE

[Rajče](#)[Rajče02](#)

(stará alba)

[Album Olympus](#)

(do roku 2008)

LUKÁŠOVY FOTO GALERIE

[Rajče](#)[Picasa](#)You are here: [Hlavní strana](#)**Nejnovější**

- Mikádo - parostrojní spolek a železnice
- Miloš Noll - obrazy a kresby
- Dětská galerie
- Výhra nad Slavětínem

Informace

Informace: [OÚ Peruc](#) . [Husův sbor CČH Peruc](#) . [Třebíz - vesnická památková rezervace](#) . [Zatecký deník](#) .
LOUNSKÉ.info . **Information:** [PERUC - TOURIST PAGE](#)

Miloš Noll - obrazy a kresby

Napsal Plazík st.

Úterý, 17 duben 2012

Galerie Emila Juliše (neboli také „U Vejra“ v Černčicích) pravidelně představuje na svých výstavách umělce, kteří utvářeli kulturní obraz české společnosti v druhé polovině 20. století. Často jsou to surrealističtí tvůrci, ke kterým lze zařadit i autora právě probíhající výstavy.

Dílo Miloše Nolla (1926 - 1998), grafika, malíře, ilustrátora, scénografa a filmového scénaristy, mnozí z nás skutečně velmi často potkávali v podobě půvabných a velmi osobitých dětských ilustrací, či v knižních typografických úpravách – aniž jsme si tento fakt uvědomovali. Mnozí návštěvníci, včetně mne, si to uvědomili hned poté, co vstoupili do prostoru černčické galerie.

Mimo ukázky dětských kreseb výstava prezentuje především Nollovu volnou tvorbu. Na plátnech, malbách a kresbách spatříme Nollův vlastní snový svět, vyvedený jednou s úžasnou precizností a jemností, podruhé s překvapující syrovostí. Ne nadarmo o něm kdosi prohlásil, že Noll je bezpochyby nejjemnějším výtvarným básníkem současné doby – druhé poloviny 20. století. Máte možnost zde vidět zásadní díla, jímž je nepochybně velkorozměrné Blues, rovněž však Justina či zátíší s Giocondou. Expozice představuje rovněž Nollovy koláže a asambláže, ty nejčastěji s hudebním motivem (Trio, Hudební zátíší I. – IV.). Množství rozbitých a snad i rozšlapaných houslí, fléten, zpětně poskládaných jaksi „naruby“ do nového poetického objektu. U některých jsem měl pocit, že by snad mohly i hrát. Ve vitrínách jsou vystaveny malé, svérázné sošky (plechové ženy).

Nepominutelnou a nemalou stopu zanechal Noll v českém filmu. Jeho přátelství s režiséry E. Schormem a P. Hoblem vyústilo (pokud doba dovolila) i v neotřelé a na svou dobu velmi expresivní díla (Gramo Von balet, 30 panen a Pythagoras), potažmo ve zcela vlastní a jedinečné filmové ztvárnění (námět, scénář a režie) přede hry P. G. Telemanna – Předehra C dur, v nichž využil své asambláže a propojil je animací. Část z tohoto díla byla na vernisáži rovněž promítnuta.

Vernisáž tradičně krátce a výstižně zahájil majitel galerie Pavel R. Vejrážka a představil umělcovu manželku i jeho dva syny, kteří dopolední setkání doprovodili příjemnou hudbou. Mezi návštěvníky byli příznivci výtvarna z Lounska, přátelé umělcovy rodiny a další zájemci o pěkné výstavy. Netřeba připomínat, že všichni byli pozváni na již tradiční Vejrův podzemní dvorek k příjemnému a chutnému občerstvení. Výstavu si můžete po dohodě s majitelem galerie prohlédnout až do 10.června 2012. Více na stránkách [Galerie Emila Juliše](#).

[FOTO](#) z vernisáže.[Další >](#)[\[Zpět\]](#)

hledat...

Partners+**Stavební práce**

Přípravné práce pro stavby, stavby bazénu na klíč, vám zrealizuje firma:

**Doporučujeme**

Království hudby a veselých písniček na Peruci - stránky místa, kde děti zpívají, hrají a poznávají na perucké faře najdete [zde](#)

KVÍTEK - lounský pěvecký sbor najdete [zde](#)

Železniční muzeum Zlonice - Zážitek pro děti i dospělé, kteří mají rádi vláčky. [zde](#)

Pivovar Antoš Slaný - Pro vás, kteří mají rádi skutečné pivo a dobré jídlo. Zavítejte [sem](#)

Anketa

Přejete si, aby se obrazy E. Filly opět vrátili na Peruc?

- Ano, v každém případě.
- Ne, na Peruc nepatří.
- Ano, ale až po vyřešení provozu zámku a řádném zabezpečení.

[Hlasovat](#)[Výsledky](#)**Počasi**

Dnes

18. 4. 2012

